



A dark, silhouetted tree with many bare branches, set against a background of yellow and purple washes. The tree's branches are intricate and reach across the frame.

HORRIFICAE FABULAE NOCTE NARRANDAE

EMMA VANDERPOOL

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

Horrificae Fabulae Nocte Narrandae

Emma Vanderpool

Copyright © 2020 Emma Vanderpool

All rights reserved.

ISBN:

CONTENTS

| | |
|--|----|
| Preface | i |
| I Miles, Fortis Tamquam Orcus | 7 |
| II Lycāōn, Versipelli Prīmus | 14 |
| III Anthus, Versipellus | 17 |
| IV Athenodorus et Domus | 21 |
| V Thelyphron et Mustella | 27 |
| VI Thelyphron et Propheta | 33 |
| VII Sextus Pompēius et Erichtō | 39 |
| VIII Sextus Pompēius et Erichtō | 43 |
| IX Philinnion et Machatēs | 54 |
| X Philinnion et Machatēs | 58 |
| XI Tlepolemus, Thrasyllus, et Charitē | 58 |
| XII Tlepolemus, Thrasyllus, et Charitē | 63 |
| XIII Demetrius Philosophus et Lamia | 66 |

PREFACE

This is a collection of stories from the ancient Greeks and Romans involving ancient ghosts, werewolves, witches, and a vampire! While the vocabulary has been sheltered (aka limited), I have adhered to the original narrative as much as possible. The original citations are included under each chapter heading for additional reading. These stories can be valued at face value for their depiction of the supernatural. They also provide valuable insight on the Greek and Roman beliefs on the “wild” or “uncivilized” nature of humans as well as their beliefs involving the unknown.

I. MILES,
FORTIS TAMQUAM ORCUS
Petronius, Satyricon 61-62

ōlim erat vir, nōmine Nīceros. servus in
Graeciā habitābat. fēminam pulchram
amāvit. nōmen fēminae Melissa erat.
Nīcerōs Melissam valdē dēsiderāvit quod et
mentem pulchram et corpus pulchrum
habuit. quamquam Nīceros servus erat,
Melissa virum valdē amāvit. sed . . .

Melissa virum habuit. vir *magni mōmenti*¹ erat. . . eheu.

ūnā diē, Nīceros et amīcī *apud cēnam*² erant. cibum et vīnum cōnsūmēbant. deinde Nīceros audīvit virum Melissae mortuum esse. nōn trīstis erat sed laetissimus! quod vir Melissam uxōrem volēbat, superbus cōnsilium cēpit.



iter domum Melissae difficile erat quod via in silvīs erat. domum Melissae *proficiſt̄*³ voluit.

¹ *magni mōmenti*: of great importance

² *apud cēnam*: at dinner

³ *proficiſt̄*: to set off

subitō amīcus eius apparuit. amīcus erat
mīles, *fortis tamquam Orcus.*⁴ quod scīvit iter
difficile *futūrum esse,*⁵ cum Nīcērōte iter
facere volēbat. *projectī sunt.*⁶



per silvās ambulābant. nox erat; lūna plēna
erat. prope viam erant multae *stēlāe.*⁷
Nīceros laetus erat quod Melissa uxor eius
mox erit. inter *monumenta*⁸ ambulābant.
Nīceros stēlās aspiciēbat . . .

⁴ *fortis tamquam Orcus:* brave as hell

⁵ *futūrum esse:* will be

⁶ *projectī sunt:* they set off

⁷ *stēlāe:* tombstone

⁸ *monumenta:* tombs

et amīcus . . . ? quid amīcus facit?

vestimentis remotis,⁹ mīles in terrā prope viam
vestimenta posuit. Nīceros amīcum aspēxit
sed nōn sē mōvit.

subitō amīcus in lupum
mūtātus est! lupus erat
tam magnus quam vir.
per silentium noctis, lupus
*ululāvit.*¹⁰



Nīceros nōn iam laetus erat sed timēbat.
nunc amīcus erat lupus!

⁹ *vestimentis remotis*: after he removed his clothing

¹⁰ *ululāvit*: howled

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

lupus Nīcerōtem aspēxit -- sed nōn petīvit.
subitō lupus per silvās cucurrit et fūgit.

Nīceros timens per silvās cucurrit. cucurrit.
et cucurrit domum Melissae. lupum in
silvīs nōn vīdit sed valdē timēbat.

domum Melissae pervēnit et vocāvit,
“Melissa! Melissa!”



Melissa: “lupus ovēs¹¹ nostrās petīvit et
necāvit! nunc multās mortuās ovēs habēo.
sed servus meus *collum*¹² lupī vulnerāvit.”

¹¹ *ovēs*: sheep

¹² *collum*: neck

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

per noctem Melissa Nīcerōtem cūrāvit sed
Nīceros domīre nōn poterat.

proximō diē, Nīceros domum revēnit quod
volēbat scīre dē amīcō. nōn iam timēbat
quod diēs erat.



iter longum faciēns, vestīmenta mīlitis
prope stēlās nōn vīdit. sed . . . multum
sanguinis in viā erat! Nīceros per silvās
cucurrit et deinde domum pervēnit.

domī amīcus erat! collum vulnerātum erat!
amīcus secretum maximum habuit. Nīceros
valdissimē timēbat quod mīles lupus erat.

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

amicus *versipellis*¹³ erat!

quamquam miles vir mortalis erat et
vulnerari poterat, Niceros valdissime
timebat. *versipellis* multos necare poterat.
cum luna plena fuisset, corpus lupi habere
poterat. habuitne mentem viri an lupi?

¹³ *versipellis*: werewolf

II. LYCĀŌN,
VERSIPELLIS PRĪMUS
Pausanius, Description of Greece 8.2.1-6

ōlim erat vir, nōmine Lycaōn. mortālis in Arcādiā habitābat. rēx malus erat. multās uxōrēs habuit et multōs filiōs habuit.

vir superbus dīxit sē *tam* multōs filiōs habēre *quam*¹⁴ Iuppiter. rēx *magnī mōmentī*¹⁵ erat, sed Lycaōn dīcēbat sē rēgem optimum

¹⁴ *tam . . . quam*: as . . . as

¹⁵ *magnī mōmentī*: of great importance

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

et maximum esse! aliī virī dīcēbant Iovem
rēgem optimum et maximum esse. Lycāōn
cōnsilium horribile cēpit.

Lycāōn virōs audīvit et Lycāōn Iovem
*fallere*¹⁶ voluerat. Iuppiter rēx deōrum erat.
Lycāōn, pater malus, fīlium nōn cūrāvit . . .
fīlium necāvit! et partēs filiī in cibō posuit.
secretum horribile erat.

apud cēnam, Lycāōn cibum Iovī dedit.
Iuppiter cibum nōn cōnsūmpsit quod scīvit
omnia. scīvit mortālem in cibō esse.
Lycāōn deum fallere nōn poterat.

Iuppiter īrātissimus erat quod mortālem
deum fallere voluerat.

¹⁶ *fallere*: to trick, deceive

Lycāonem nōn necāvit
sed rēgem in lupum
mūtāvit. Iuppiter laetus
erat. deus dīxit sē, rēgem
deōrum, esse optimum et maximum.



quamquam Lycāōn mentem virī habuit,
nunc corpus lupī habuit. quod Lycāōn
corpus lupī habuit, rēx esse nōn iam
poterat.



domī nōn iam habitābat, sed per silvās
errābat.¹⁷ nōn cibum cōnsūmēbat, sed
animalia. nōn vīnum cōnsūmēbat, sed
aquam. rēx optimus maximus nōn iam erat.

¹⁷ *errābat*: was wandering

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

rēx optimus maximus numquam fuerat.

quamquam Lycāōn in virum numquam
rursus mūtātus est, virī dīxērunt Lycāonem
esse “versipelle.”

III. ANTHUS, VERSIPELLIS

Pliny the Younger, Natural History 8.34

post multōs annōs, virī Graecī dīcēbat dē
aliō versipelle.

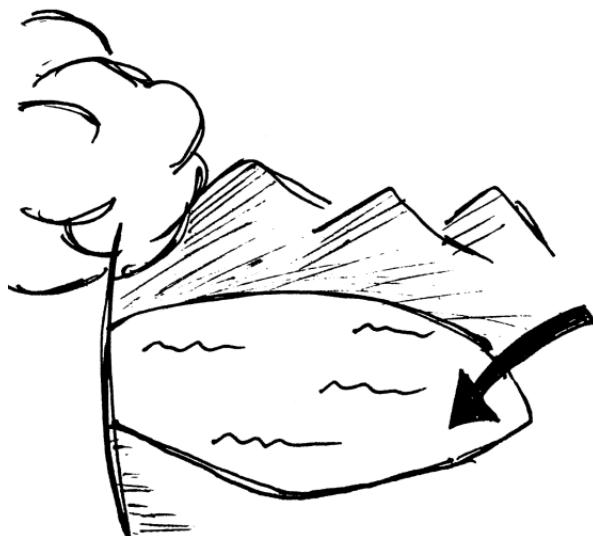
ōlim erat vir, nōmine Anthus. *tam* Lycāon
fuerat vir Arcādius, *quam*¹⁸ Anthus in
Arcādiā habitābat. familia nōn erat *maximi*
*mōmenti*¹⁹ sed secretum maximum habuit.

¹⁸ *tam . . . quam*: as . . . as

¹⁹ *maximi mōmenti*: of the greatest importance

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

Anthus timēbat sed familia eum *optāverat*²⁰
ut iter faceret.



necesse erat Anthō iter longum facere ad
*lacum*²¹ magnum. ad *lacum* pervēnit et
deinde vestīmenta remōvit. *vestimentis* in
arbore *positis*,²² Anthus per *lacum* magnum
natāvit.²³ natāvit. et natāvit.

²⁰ *optāverat*: had chosen

²¹ *lacum*: lake

²² *vestimentis* . . . *positis*: after he placed his clothing

²³ *natāvit*: swam

Anthus ad *harēnās*²⁴ pervenit. quamquam
nox erat et lūna plēna nōn erat, Anthus in



lupum mūtātus est! lupus *tam*
*magnus quam*²⁵ vir erat.

multōs annōs, Anthus in harēnīs habitāvit.

*Ululantēs*²⁶ Anthus et aliī lupī per harēnās
currēbant et *errābant*.²⁷ animalia petēbant et
cōnsūmēbant. aquam ē lacū cōnsūmēbant.

Anthus mentem virī habuit sed corpus
lupī. Anthus fēcit id quod lupī faciēbant.
eratne vir an lupus? eratne versipellis?

in harēnīs nōn erant multī mortālēs. lupī
mortālēs nōn petēbant. nōn necābant.

²⁴ *harēnās*: desert

²⁵ *tam . . . quam*: as . . . as

²⁶ *ululanēs*: howling

²⁷ *errābant*: they were wandering

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

sī Anthus mortālēs aspiciat, corpus virī
numquam rursus habeat.

post multōs annōs, quod mortālēs nōn
vīdit, Anthus per lacum natāvit. natāvit. et
natāvit. Anthus in virum mūtātus est!
rursus vir mortālis erat. *vestimentis* eius ab
arbore *remōtis*,²⁸ imposuit et iter longum
rursus faciēbat.

laetus erat quod vir rursus erat. revēnit ad
familiam videndam.

²⁸ *vestimentis* . . . *remōtis*: after he had removed his clothing

IV. ATHENODORUS ET DOMUS

Pliny the Younger, Epistulae 7.27

ōlim in urbe Athēnīs erat domus magna et
horribilis. vir et uxor domī numquam
dormīre poterant. nōn erat silentium
noctis. nocte *sonitum*²⁹ magnum audīvērunt.

²⁹ *sonitum*: sound

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

erat sonitus vinculōrum.³⁰

dormīre nōn poterant. erat

phantasma³¹ irātum!



nocte phantasma apparuit. phantasma
habuit corpus senis magnī et horribilis.
vincula tenēns, per domum errābat³² et
sonitum magnum faciēbat. in vestīmentīs
erant multum sanguinis.

cum nox nōn esset, phantasma per domum
nōn errābat. vir et uxor phantasma in
mentibus vidēbant. timēbant!

³⁰ *vinculōrum*: of chains

³¹ *phantasma*: ghost

³² *errābat*: was wandering

quod multās diēs dormīre nōn poterant,
mox īnsānī erant! et sē necāvērunt

mortalēs domī habitāre nōlēbant quod
phantasma valdissimē timēbant. nunc erat
domus phantasmatis!

ōlim erat vir, nōmine Athenodorus. ad
urbem Athēnās pervēnit quod philosophus
Graecus erat et multī philosophī Athēnīs
habitābant.

omnēs dīcēbant phantasma horribile domī
habitāre. Athenodorus dē domō et dē
phantasmate audīvit et cōsilium magnum
cēpit. nōn timēbat quod erat philosophus

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

fortis tamquam Orcus. phantasma vidēre et
audīre valdē volēbat. dē phantasmate scīre
et scribēre valdissimē volēbat.

nocte Athenodorus in domō magnā et
horribile erat ad phantasmatem
aspiciendum. in conclāve erat et dē domō
scribēbat . . . erat silentium noctis.
Athenodorus sonitum vinculōrum nōn
audīvit. phantasma nōn audīvit.

subitō Athenodorus sonitum magnum
audīvit! in parte domī sonitus magnus erat.
maior erat et maior erat. MAXIMUS erat.



vincula tenēns, phantasma in
conclāve apparuit. corpus senis
magnī habuit. phantasma ad
Athenodorum errāvit.

Athenodorus, fortis tamquam Orcus, nōn
timēbat sed scribēbat!

phantasma nōn irātum erat sed . . . trīstis.
cūr phantasma trīste erat?

deinde senex et Athenodorus, tamquam
amīcī, extra domum ambulāvērunt. extra
domum, phantasma ēvānuit!

posterā diē, Athenodorus et amīcī extra
domum ambulāvērunt.

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

ubi phantasma ēvānuit,
amīcī fōdērunt. et fōdērunt. et
fōdērunt.³³ cadāver vincula
tenēns invēnērunt! phantasma īrātum per
domum errābat quod nōn sepultus erat!³⁴



philosophus cōnsilium cēpit. quod cadāver
ab Athenodorō sepultum est, phantasma
domī nōn iam apparuit.

mortuuus senex et philosophus
Athenodorus laetī erant quod Athenodorus
senem cūrāverat. corpus sepultum est et
monumentum fēcit.

³³ fōdērunt: they dug

³⁴ sepultus erat: had been buried

V. THELYPHRON ET
MUSTELLA

Apuleius, The Golden Ass 2.21-30

ōlim erat vir, nōmine Thelyphron. ad
Olympicum profectus erat et nunc iter per
Thessaliam faciēbat. quod pecūniās nōn
iam habēbat, in urbe cōnsilium cēpit ut
multās pecūniās habēret.

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

extra domum magnum erat senex. volēbat
virum per noctem cadāver cūrāre. volēbat
habēre *custōdem*³⁵ mortuī.

Thelyphron: “cūr *custōdem* habēre vīs?
errantne cadāvera in Thessaliā?”

senex: “cadāvera per urbem nōn errant sed
nocte sāgae cadāvera capiunt. sāgae partēs
cadāveris removunt et in supplementīs
magicae artis partēs mortuī posunt!”

superbus Thelyphron sāgās nōn valdissimē
timēbat.

³⁵ *custōdem*: guard

senex: “necesse erit tibi, per noctem,
cadāver aspicere. necesse erit tibi nōn
dormīre. sī dormiās, *sāgæ*³⁶ partem cadāver
removeant.

“*sāgæ* fēminaē horribilēs sunt! *sāgæ* in
corpora omnium animalium mūtāre
possunt. (et in corpus fēminaē rursus
mūtāre possunt.) cum *sāgæ* cantant, omnēs
dormiunt.”

senex multum dē *sāgīs* scīvit sed superba
Thelyphron nōn valdē timēbat.

³⁶ *sāgæ*: witches

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

senex: “sī sāgae partem cadāver removeant,
ego partem custōdis removem.”

superbus Thelyphron timēbat sed necesse
erat habēre pecūniās ad iter faciendum.

Thelyphron: “ego sum vir fortis tamquam
Orcus. sāgās nōn timeō. *tōtum oculēum*³⁷
sum; sāgae partem corpus nōn
removēbunt.”

Thelyphron et senex in domum magnum
ambulāvērunt. in conclāve erat uxor
*ululāns*³⁸ prope cadāver.

³⁷ *tōtum oculēum*: all eyes, entirely eyes

³⁸ *ululāns*: shrieking, weeping



uxor Thelyphrontem aspēxit: “meus vir
oculōs, capillōs, aurēs et nāsum habet.
omne corpus habet. omnia habet. . .
posterā diē, omnia habeat!”



trīstis uxor cibum et aquam Thelyphrontī
dedit ad cōsūmendum. *lucernam*³⁹ magnam
dedit ad omnia videnda. *bīs datīs*,⁴⁰ uxor et
senex profectī sunt.

³⁹ *lucernam*: lamp

⁴⁰ *bīs datīs*: after these things were given

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

per silentium noctis, Thelyphron cadāver
aspiciēbat. oculōs mortuī aspiciēbat.
capillōs aspiciēbat. aurēs aspiciēbat. nāsum
aspiciēbat. corpus aspiciēbat.

vir nōn pulcher fuerat sed nōn nōn pulcher
fuerat. per noctem valdē timēbat quod
sonitum nōn audiēbat.



subitō *mustella*⁴¹ apparuit! *mustella*
Thelyphrontem aspēxit, Thelyphron

⁴¹ *mustella*: weasel

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

mustellam aspēxit. deinde *mustella* cuccurrit
et fūgit et Thelyphron dormiēbat.

VI. THELYPHRON ET PROPHETA

Apuleius, The Golden Ass 2.21-30

posterā diē, Thelyphron ēvigilāvit!⁴²

valdissimē timēbat. mortālis scīvit

mustellam sāgam esse.

quam partem corporis

mustella ceperat? quam

partem Thelyphrontis

senex capiet?



⁴² ēvigilāvit: woke up



Thelyphron *lucernā*⁴³
corpus aspiciēbat.



erant oculī. erant capillī. erant aurēs. erat
nāsus. quamquam sāga prope cadāver
fuerat, partem virī nōn remōvit.

uxor in conclāve rursus ambulāvit. trīstis
corpus virī tenuit et *ululāvit*.⁴⁴ deinde
Thelyphrontem “custōdem optimum”
vocāvit et pecūniās Thelyphrontī dedit.

⁴³ *lucernā*: with a lamp

⁴⁴ *ululāvit*: shrieked, weeped

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

laetus Thelyphron domō fugiēbat quod iter
ad Olympicum facere voluit. in viā, uxor et
amīcī profisciēbantur ad cadāver
sepliendum.

subitō senex apparuit!

senex: “uxor est fēmina horribilis! *nepōtem*⁴⁵
meum necāvit quod alium virum amāvit et
dēsiderāvit. pecūniās et domum magnum
habēre voluit.”

⁴⁵ *nepōtem*: nephew

omnēs irātissimī erant quod mortuus vir
*maximi mōmentū*⁴⁶ fuerat. omnēs in viā
uxōrem necāre valdē volēbant.

cum sene erat vir, nōmine Zatchlas. erat
Aegyptius propheta. propheta spīritum
corporī dare poterat.

oculōs cadāveris *tetigit*⁴⁷ et supplementa
artis magicae posuit. omnēs virī et
Thelyphron prophetam aspiciēbant.
timēbant sed vidēre volēbant. poteratne
Zatchlas spīritum dare?

⁴⁶ *maximi mōmentū*: of the greatest importance

⁴⁷ *tetigit*: touched

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

subitō cadāver *ēvigilāvit!*⁴⁸

vir: “uxor mea *venenum*⁴⁹ in
vīnum meum posuit. mē
necāvit quod ego aspēxi
eam alium virum amāre.”



uxor: “ego virum meum nōn necāvī! meus
vir mortuus est! mortālis spīritum mortuō
dare nōn potest! vir nōn est meus!”

vir: “proximā nocte, custōs meum corpus
nōn cūrāvit!

⁴⁸ *ēvigilāvit*: woke up

⁴⁹ *venenum*: poison

“sāga in corpore mustellae in domum ambulāvit! quod sāga cantāvit, custōs dormīvit. partēs meī habēre volēbant ad supplementa artis magicae facienda. quamquam mortuus sum, meum nōmen vocābant sed ego nōn mōvī . . . custōs movēbat!

“mihi nōmen est Thelyphron et -- nōmen custōdī erat Thelyphron! partēs ā mē nōn remōvērunt . . . sāgae partem nāsī et partem auris custōdis remōvērunt!”

superbus Thelyphron nāsum *tetigit*⁵⁰ et nāsus ad terram cecidit! aurēs *tetigit*. aurēs ad terram cecidērunt! superbus vir erat

⁵⁰ *tetigit*: touched

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

tristissimus quod omne corpus nōn habuit.

Thelyphron cucurrit et fūgit quod timuit.

VII. SEXTUS POMPĒIUS ET ERICHTŌ

Lucan, Pharsalia 6.624-673

ōlim erat vir, nōmine Sextus Pompēius.
erat mīles fortis tamquam Orcus et
superbus. pater, Pompēius Magnus, vir
*maximi mōmenti*⁵¹ fuerat sed pater necātus
est. necesse erat fīliō *bellum gerere*⁵² quod
nunc mortuus erat. deinde frāter Sextī,
Gnaeus, necātus erat.

⁵¹ *maximi mōmenti*: of the greatest importance

⁵² *bellum gerere*: to wage war

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

Sextus timēbat; mōrī nōlēbat.

quod dē bellō timēbat, futūrum scīre
volēbat. nōn prophetam invenīre voluit,
sed sāgam.

Sextus dē sāga Thessaliae, nōmine Erichtō,
audīverat.



Erichtō nōn domī habitābat, sed inter
monumenta et stēlās.

cum lupī sāgam aspēxissent, fūgērunt quod
Erichtō horribilis erat. Sextus audīvit
Erichthun posse dare spīritum mortuīs!

mortuī multa sciunt.

per silentium noctis, partēs cadāverum
capiēbat. oculōs cadāverum removēbat et
cōnsūmēbat! aliās partēs in supplementīs
magicae artis ponēbat. horribilissima
fēmina erat.

Sextus valdissimē timēbat sed futūrum
scīre volēbat. ad monumenta pervēnit et
sāgam aurēs virī removentem invēnit.

Sextus: “ego sum Sextus Pompēius, filius
Pompēī Magnī. vir nōn *maximi mōmentī*⁵³
sed *magni mōmentī*⁵⁴ sum; *bellum gerō*.⁵⁵
necesse est mihi futūrum scīre.

⁵³ *maximi mōmentī*: of the greatest importance

⁵⁴ *magni mōmentī*: of great importance

⁵⁵ *bellum gerō*: I wage war

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

“ō Erichtō, omnēs dīcunt tē optimam
sāgam in Thessaliā! omnēs dē tē et tuīs
supplementīs magicae artis sciunt.

“dā spīritum mortuō. volō scīre futūrum.
volō scīre quis in hōc bellō *moritūrus sit*.⁵⁶
egone posterā diē moriar?”

⁵⁶ *moritūrus sit*: will die

VIII. SEXTUS POMPĒIUS ET ERICHTŌ

Lucan, Pharsalia 6.624-673

Erichtō: “nōn est difficile dare spīritum. et
multī mortuī sunt quod bellum tuum
horribile fuit. quod tū multa cadāvera mihi
dedistī, spīritum ūnō dābō.”

inter cadāvera ambulāvit ad corpus
*optandum.*⁵⁷ lupī ab Erichte cucurrērunt et

⁵⁷ *optandum:* (to) pick

fūgērunt quod timuērunt. Erichtō prophetam in virō mortuō invēnit; vir miles Rōmānus fuerat. corpus *träxi*⁵⁸ ad timentem Sextum.

sāga spīritum ab Orcō trahēbat? sāga iter ad Orcum fēcit ad spīritum inveniendum? Sextus sāgam cadāver trahentem valdē timēbat.

in corpore Erichtō multum sanguinis posuit. omnia horribilia in corpore posuit. vocāvit Proserpinam et Hecatēn, deās Orcī. vocāvit Charontem et Cerberum, custōdēs Orcī. vocāvit Plūtōnem, rēgem Orcī.

⁵⁸ *träxit*: dragged

Erichtō: “dā spīritum huic mīlitī. iter ad Orcum faciēbat . . . sed nōn pervēnit. dā spīritum virō ut futūrum dīcat.”

subitō Sextus et Erichtō phantasma aspēxērunt! quamquam phantasma iter ad terram rursus fēcerat, spīritus nōn erat in corpore! prope cadāver erat quod nōlēbat esse in corpore. corpus horribilis erat quod multās diēs mortuus est.

Erichtō, īrāta, corpus pulsāvit et deōs et deās Orcī vocāvit. phantasma laetum nōn erat sed in corpore apparuit. nunc corpus nōn iam cadāver erat! vidēre poterat. audīre poterat. futūrum dīcere poterat!

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

sāga: “tē rursus sepeliēmus. aliās partēs ā tē
nōn removēbō.”

Pompēius: “stēlam magnam
tibi dabimus sed dīc nōbīs
futūrum bellī.”



hōc audītō⁵⁹ mīles multum dīxit. “in Orcō,
omnēs vīdī! virōs *magnī mōmentī⁶⁰* et *maximī*
mōmentī⁶¹ vīdī quod omnēs iter ad Orcum
faciunt.

“posterā diē, *estō⁶²* fortis! bellum horribile
est. horribile erit. sed omnēs iter ad Orcum

⁵⁹ *hōc audītō*: after this was said

⁶⁰ *magnī mōmentī*: of great importance

⁶¹ *maximī mōmentī*: of greatest importance

⁶² *estō*: be

facient; Orcus domus horribilis nōn est.
quamquam futūrum dīcere nōn possum,
nōlī timere! mox futūrum ad tē perveniet.
in Orcō, tuus pater, Magnus, omnia tibi
dīcet. nōlī timere. tuus pater tē cūrat et
cūrābit.”

postquam vir hōc dīxit, Pompēius timuit.
quid facere poterat? futūrum scīvit sed
aliquid facere nōn poterat.

necesse erat sāgae alia supplementa
magicae artis in corpore ponere. necesse
erat corpus *ūrere*⁶³ ad spīritum
removendum.

⁶³ *ūrere*: to burn

IX. PHILINNION ET MACHATĒS

Phlegon of Tralles, Miracles 2.1

ōlim erat fēmina, nōmine Philinnion.

pulchra fēmina erat uxor Craterī. Craterus
erat mīles pulcher et *maximi mōmentī*.⁶⁴

Philinnion et Craterus nōn laetissimī erant
sed laetī.

⁶⁴ *maximi mōmentī*. of greatest importance

post *sex menses*,⁶⁵ Philinnion mortua est! māter, Kharito, et pater, Demostratos, tristissimī erant quod filia mortua erat. in monumentō maximō Philinnionem sepelīvērunt. in monumentō cadāver filiae et dona -- vestīmenta pulchra et anulum aureum -- posuērunt.



post multās diēs, ancilla per domum ambulābat et domum conclāvēs cūrābat. in ūnō conclāve, vir, nōmine, Machatēs, dormiēbat. *lucernā*⁶⁶ Machatēn in conclāve aspēxit et . . . Philinnionem aspēxit! filia nōn mortua erat sed cum Machatē erat!

⁶⁵ *sex menses*: six months

⁶⁶ *lucernā*: with a lamp

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

ancilla laetissima erat et cucurrit ad Kharito
et Demostratos evigilandōs!

ancilla: “fīlia nōn iam mortua est! in
conclāve cum Machatē est!”

Kharito ad conclāvem Machatēs cucurrit.
Kharito volēbat vidēre quis sit in conclāve
Machatēs. sed timēbat . . . quod Philinnion
mortua erat! in monumentō magnō sepulta
est!

quamquam in monumentō fīliam
posuērunt, in conclāve Machatēn
Philinnionem tenentem vīdit! fīliam

dormientem vīdit! vidēbatne filiam in
mente? eratne īnsāna?

Kharito: “nōn est Philinnion. mortua est.”

posterā diē, Kharito ad conclāvem
Machatēs rursus ambulāvit. Machatēs
dormiēbat sed fēmina in conclāve nōn erat.
Kharito īrāta erat!

Kharito: “priōre nocte, ancilla mea vīdit tē
et fēminam dormientēs. quis erat fēmina
pulchra?”

Machatēs: “erat fēmina, nōmine
Philinnion. trēs noctēs, in conclāvem

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

meam ambulāvit. mē valdē amābat et ego eam amābam. ego anulum *ferreum*⁶⁷ et poculum aureum dedī et Philinnion anulum aureum mihi dedit.”



cum Kharito Machatēn anulum aureum tenentem aspēxisset, *ululābat*⁶⁸ et *ululābat*. erat anulus aureus filiae, Philinnionis. mātrem *ululantem* aspicēns, Machatēs cōnsilium cēpit.

⁶⁷ *ferreum*: iron

⁶⁸ *ululabat*: was shrieking, weeping

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

Machatēs: “cum mea fēmina hāc nocte
perveniat, ego vōs vocābō ut tū et
Demostratos filiam tuam videatis.”

X. PHILINNION ET MACHATĒS

Phlegon of Tralles, Miracles 2.1

hāc nocte, pulchra fēmina in conclāve
ambulāvit. erat Philinnion!

Machatēs volēbat scīre *utrum* Philinnion
fēmina *an*⁶⁹ phantasma esset. cibum et
vīnum cōnsūmpērunt. poteratne
phantasma cibum cōnsūmēre? poteratne

⁶⁹ *utrum* . . . *an*: whether . . . or

vīnum cōnsūmēre? haec Philinnion nōn
erat mortua fīlia erat. mortua esse nōn
poterat! erat alia fēmina.

Kharito et Demostratos in conclāvem
ambulāvērunt. īnsānī nōn erant! māter et
pater scīvērunt fēminam esse filiam.
vestīmenta filiae habuit. laetissimī erant
quod filia nōn mortua erat.

Philinnion laeta nōn erat.

Philinnion: “māter et pater, trēs diēs domī
eram. deus *permīsit*⁷⁰ mē iter ad terram
facere. volēbam rursus habēre virum quod
Craterus vir optimus nōn fuerat. Machatēn
amō et Machatēs mē amat.

⁷⁰ *permīsit*: allowed

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

“quod mē aspēxistī, necesse est mihi rursus
mōrī et ad Orcum iter facere rursus.”

subitō fēmina rursus mortua est! cadāver in
terram cecidit. erat tam mortua quam
fuerat.

māter et pater uluāntēs trīstissimī erant
quod fēmina rursus mortua erat. in
monumentō Philinnionis corpus nōn
invēnērunt. vestīmenta nōn invēnērunt.
anulum aureum nōn invēnērunt, quem virō
Machatēī dedit. sed anulus ferreus et
poculum aureum in monumentō erant,
quae Machatēs dederat.



Kharito et Demostratos domum
reveniebant. in terrā erat cadaver filiae!
filia, Philinnion, rursus mortua est.

quod in monumentō habitare noluit,
cadaver extra urbem *ursum est*.⁷¹

⁷¹ *ursum est*: was burned

XI. TLEPOLEMUS,
THRASYLLUS, ET CHARITĒ
Apuleius, The Golden Ass 8.1-14

ōlim erat vir, nōmine Thrasyllus. vir
maximī mōmentī erat et multās pecūniās
habuit. multum vīnum cōsūmēbat!
multum habēre volēbat et multās fēminās
dēsīderābat.

erat fēmina, nōmine Charitē. omnēs
Charitēn fēminam pulcherrimam vocābant

et eam uxōrem volēbant. Thrasyllus dona
patrī et mātrī dedit quod Charitēn
dēsiderābat.

māter et pater dē virō audīverant.
audīverant Thrasyllo virum īrātum esse.
quamquam Thrasyllus dona magna
dederunt, virum nōn amābant. cum
Thrasyllo aspēxērunt, scīvērunt
Thrasyllo malum virum futūrum esse.

quod Thrasyllo nōlēbant, Tlepolemus vir
Charitēs erat. vir *magnī mōmentī*⁷² erat. cum
animalia peteret, fortis tamquam Orcus
erat. et Tlepolemus Charitēn valdē amābat

⁷² *magnī mōmentī*: of great importance

et Charitē Tlepolemum valdē amābat. laetī
uxor et vir erant.

Thrasyllus īrātissimus erat quod fēminam
valdē dēsīderābat. cōnsilium malum cēpit
ad Charitēn uxōrem habendum.



ūnā diē, Thrasyllus et Tlepolemus in silvās
erant. animalia petēbant et necābant ad
cōsūmendum. subitō erat maximus *aper!*⁷³
per silvās currēbat . . . ad virōs currēbat!
Tlepolemus fortis tamquam Orcus erat . . .
et superbus erat. Tlepolemus aprum petīvit
et . . . Thrasyllus Tlepolemum petīvit!

⁷³ *aper.* boar

Tlepolemus ad terram cecidit et *aper* virum petīvit et necāvit.

Thrasyllus laetus erat quod cōnsilium bonum erat. nunc Charitē virum nōn iam habuit. vir esse poterat. corpus Tlepolemī tenēns, domum iter fēcit.

Thrasyllus: “ego et Tlepolemus in silvīs erāmus. animalia petēbāmus. subitō erat aper maximus! et aper Tlepolemum necāvit. . .”

Charitē cadāver aspēxit et ululāvit!
trīstissimus erat quod virum amāvit.

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

quamquam mortua nōn erat, in
monumentō cum virō esse voluit.

quamquam māter et pater filiam curābant
et filia domī rursus habitābat, trīstissima
erat. quod Charitē virum amāvit, Thrasyllus
nunc Charitēn uxōrem valdē volēbat. . . .

XII. TLEPOLEMUS,
THRASYLLUS, ET CHARITÉ
Apuleius, The Golden Ass 8.1-14

ūnā nocte, phantasma in *sommio*⁷⁴ apparuit.
erat mortuus Tlepolemus! in vestimentīs
erant multum sanguinis. . . .

Tlepolemus: “cum ego et Thrasyllus
animalia peterēmus, erat aper maximus!

⁷⁴ *sommio*: dream

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

“fortis eram! aprum necāvī sed Thrasyllus
mē petīvit. ego ad terram cecidī et aper mē
necāverat! Thasillus mē necāvit quod tē
uxōrem vult. ō mī Charitē, malus vir est!”

Charitē ēvigilāvit. trīstis erat sed cōnsilium
magnum cēpit.

apud cēnam, Charitē et Thrasillum erant.
cibum et vīnum cōnsūmēbant. sed Charitē
aquam cōnsūmēbat et Thrasyllus multum
vīnī cōnsūmēbat. et cōnsūmēbat. et
cōnsūmēbat.

Charitē venenum in vīnum posuerat! quod
multum vīnī cōnsūmpsit, mox Thrasyllus

dormiēbat et Charitē virum magnum
petere poterat.



Charitē virum nōn necāvit . . . īrāta fēmina
oculōs Thrasyllī remōvit! multum sanguinis
erat!

oculis remotis,⁷⁵ Thrasyllus ēvigilāvit⁷⁶ quod
multum *dolēbat*.⁷⁷ currere nōn poterat.
fugere nōn poterat quod conclāvem nōn
vīdit. fēminam fugientem videre nōn
poterat sed audīvit. fēminam nōn iam
dēsiderābat.

⁷⁵ *oculis remotis*: after the eyes were removed

⁷⁶ *ēvigilāvit*: woke up

⁷⁷ *dolēbat*: was in pain

XIII. DEMETRIUS
PHILOSOPHUS ET LAMIA
Philostratus, Life of Apollonius 4.25

ōlim erat vir, nōmine Menippus.
philosophus nōn Athēnīs habitābat sed
Corinthī. pulcher vir fēminām amāvit. virī
dīcēbant fēminam mentem pulchram et
corpus pulchrum habēre. virī dīcēbant
fēminam multās pecūniās habēre.

Menippus iter ad urbem Cenchraeae
faciēbat. in viā fēmina pulcherrima

apparuit. vestimenta pulchra et anulōs
aureōs habuit.

fēmina: “ego sum fēmina Phoenīca. prope
Corinthum habitō. tē valdē amō! pervēnī
ad domum meam. ad tē cantābō. nōs
multum vīnum cōnsūmēmus et laetissimī
erāmus!”

quamquam Menippus philosophus erat et
multum sciēbat, fēminās valdissimē amābat
et dēsiderābat. multās noctēs, Menippus
domum ambulābat ad fēminam videndam.
Menippus fēminam amābat et eam uxōrem
volēbat.

Apollōnius, philosophus: “tū nōn potes
habēre fēminam uxōrem!

“fēmina horribilis est. amatne tē?”

Menippus: “fēmina mē amat! et ego eam
amō! eam uxōrem volō.”



ūnā diē, Menippus fēminam uxōrem
faciēbat. erat pulchra diēs. quod fēmina
multās pecūniās habuit, erant pocula aurea
et argentea. erant multī servī et ancillae.
erant multum cibī et vīnī. omnēs laetī erant
. . . sed Apollōnius nōn laetus erat.

Apollōnius: “tua uxor nōn est fēmina!
*lamia*⁷⁸ est! *lamiae* virōs amāre possunt . . .
corpora virōrum cōnsūmere amant!”

⁷⁸ *lamia*: vampire

Menippus: “mea uxor est bona fēmina!
pocula aurea et anulōs aureōs habet! multās
pecūniās habet!”

Apollōnius: “nōn est! lamia est!”

quod Apollōnius vocāvit fēminam lamiam
esse, omnia ēvānuērunt! subitō omnēs servī
et ancillae ēvānuērunt. pocula aurea et
argentea ēvānuērunt. cibum et vīnum
ēvānuērunt.

lamia: “. . . ego sum lamia. multum cibī et
vīnī Menippō dedī ad corpus magnum
faciendum. virōs pulchrōs cōnsūmēre amō
quod sanguinem optimum habent.”

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

cum hōc dīxisset, lamia ēvānuit!
quamquam Menippus uxōrem nōn habuit,
nōn mortuus est.

nāsum habuit. aurēs habuit. sanguinem
habuit. omnēs partēs corporis habuit!

INDEX VERBÓRUM

| | |
|----------------|-----------------------------|
| ā | from, away from |
| ab | from, away from |
| ad | to, toward |
| alia | some, other (subj.) |
| aliās | some, other (obj.) |
| aliī | some, other (subj.) |
| aliō | some, other |
| aliquid | something (obj.) |
| alium | some, other (obj.) |
| amābam | I was loving |
| amābant | they were loving |
| amābat | he/she/it was loving |
| amant | they love |
| amāre | to love |
| amat | he/she/it loves |
| amatne | does he/she/it love . . . ? |
| amāvit | he/she/it loved |
| ambulābant | they were walking |
| ambulābat | he/she/it was walking |
| ambulāvērunt | they walked |
| ambulāvit | he/she/it walked |
| amīcī | friends (subj.) |
| amīcō | to/for friend |
| amīcum | friend (obj.) |
| amīcus | friend (subj.) |
| amō | I love |
| utrum . . . an | whether . . . or? |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-----------------|---|
| ancilla | slave girl (subj.) |
| ancillae | slave girls (subj.) |
| animalia | animals (subj./obj.) |
| animalium | of animals |
| annōs | (for) years |
| anulōs | rings (obj.) |
| anulum | ring (obj.) |
| anulus | ring (subj.) |
| aper | boar (subj.) |
| apparuit | he/she/it appeared |
| aprum | boar (obj.) |
| apud (cenam) | at (dinner) |
| aquam | water (obj.) |
| arbore | tree |
| argentea | silver (subj.) |
| artis (magicae) | of the art of magic |
| aspēxērunt | they caught sight of, watched |
| aspēxi | I caught sight of, watched |
| aspēxisse | they had caught sight of, watched |
| aspēxisset | he/she/it had caught sight of, watched |
| aspēxistī | you had caught sight of, watched |
| aspēxit | he/she/it had caught sight of, watched |
| aspicēns | catching sight of, watching (subj.) |
| aspicere | to catch sight of, watch |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------|---|
| aspiciat | he/she/it catches sight of, watches |
| aspiciēbant | they were catching sight of, watching |
| aspiciēbat | he/she/it was catching sight of, watching |
| ad aspiciendum | to catch sight of, watch |
| audiēbat | he/she/it was listening, hearing |
| audīre | to liste, hear |
| (hōc) audītō | after this was heard |
| audīverant | they had heard |
| audīverat | he/she/it had heard |
| audīvērunt | they heard |
| audīvit | he/she/it heard |
| aurea | golden (subj./obj.) |
| aureōs | golden (obj.) |
| aurēs | ears (subj./obj.) |
| aureum | golden (subj./obj.) |
| aureus | golden (subj.) |
| auris | of the ear |
| bellī | of war |
| bellō | (in) war |
| bellum | war (subj./obj.) |
| bonum | good (subj./obj.) |
| cadāver | dead body (subj./obj.) |
| cadāvera | dead bodies (subj./obj.) |
| cadāveris | of the dead body |
| cadāverum | of the dead bodies |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|---------------|-------------------------|
| cantābō | I will sing |
| cantant | they sing |
| cantāvit | he/she/it sang |
| capiēbat | he/she/it was taking |
| capiet | he/she/it will take |
| capillī | hairs (subj.) |
| capillōs | hairs (obj.) |
| capiunt | they take |
| cecidērunt | they fell |
| cecidi | I fell |
| cecidit | he/she/it fell |
| (apud) cēnam | (at) dinner |
| ceperat | he/she/it had taken |
| cēpit | he/she/it took |
| (multum) cibī | (much of) food |
| cibō | (in) food |
| cibum | food (subj./obj.) |
| collum | neck (subj./obj.) |
| conclāve | (in) room |
| conclāvem | room (obj.) |
| conclāvēs | rooms (subj./obj.) |
| cōnsilium | plan (subj./obj.) |
| cōnsūmēbant | they were consuming |
| cōnsūmēbat | he/she/it was consuming |
| cōnsūmēmus | we will consume |
| (ad) | (to) consume |
| cōnsūmendum | |
| cōnsūmere | to consume |
| cōnsūmpērunt | they consumed |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-------------|--------------------------|
| cōnsūmpsit | he/she/it consumed |
| corpora | bodies (subj./obj.) |
| corpore | (in) body |
| corporī | to the body |
| corporis | of the body |
| corpus | body (subj./obj.) |
| cucurrērunt | they ran |
| cucurrit | he/she/it ran |
| cum | with |
| cūr | why |
| curābant | they were caring for |
| cūrābat | he/she/it was caring for |
| cūrābit | he/she/it will care for |
| cūrāre | to care for |
| cūrat | he/she/it cares for |
| cūrāverat | he/she/hit had cared for |
| cūrāvit | he/she/it cared for |
| currēbant | they were running |
| currēbat | he/she/it was running |
| currere | to run |
| custōdem | guard (obj.) |
| custōdēs | guards (subj./obj.) |
| custōdī | to/for the guard |
| custōdis | to/for guards |
| custōs | guard (subj.) |
| dā | give! |
| dabimus | we will give |
| dābō | I will give |
| dare | to give |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------|-------------------------------|
| (hīs) datīs | after these things were given |
| dē | about, concerning |
| deās | goddesses (obj.) |
| dederat | he/she/it had given |
| dederunt | they gave |
| dedī | I gave |
| dedistī | you gave |
| dedit | he/she/it gave |
| deinde | then |
| deōrum | of the gods |
| deōs | gods (obj.) |
| dēsiderābat | he/she/it was desiring |
| dēsiderāvit | he/she/it desired |
| deum | god (obj.) |
| deus | god (subj.) |
| dīc | say! |
| dīcat | he/she/it should say |
| dīcēbant | they were saying |
| dīcēbat | he/she/it was saying |
| dīcere | to say |
| dīcet | he/she/it will say |
| dīcunt | they say |
| (postereā) diē | on the next day |
| diēs | day (subj./obj.) |
| (multās) diēs | (for many) days |
| difficile | difficult |
| dīxērunt | they said |
| dīxisset | he/she/it had said |
| dīxit | he/she/it said |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|------------|-------------------------|
| dolēbat | he/she/it was in pain |
| domī | at home |
| domō | (from) home |
| domum | home (obj.), to home |
| domus | home (subj.) |
| dona | gifts (subj./obj.) |
| dormiās | you might sleep |
| dormiēbat | he/she/it was sleeping |
| dormientem | sleeping (obj.) |
| dormientēs | sleeping (obj.) |
| dormīre | to sleep |
| dormiunt | they sleep |
| dormīvit | he/she/it slept |
| ē | out of |
| eam | her (obj.) |
| ego | I (subj.) |
| egone | did I . . . ? |
| heu | oh no! alas! |
| eius | his |
| eram | I was |
| erāmus | we were |
| erant | they were |
| erat | he/she/it was |
| eratne | was he/she/it . . . ? |
| erit | he/she/it will be |
| errābant | they were wandering |
| errābat | he/she/it was wandering |
| errant | they wander |
| errantne | do they wander . . . ? |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|------------------|----------------------|
| errāvit | he/she/it wandered |
| esse | to be |
| esset | he/she/it was |
| est | he/she/it is |
| estō | be! |
| et | and |
| eum | him (obj.) |
| ēvānuērunt | they vanished |
| ēvānuit | he/she/it vanished |
| (ad) evigilandōs | (to) wake up |
| ēvigilāvit | he/she/it woke up |
| extra | beyond, outside |
| facere | to make |
| faceret | he/she/it made |
| faciēbant | they were making |
| faciēbat | he/she/it was making |
| (ad) facienda | to make |
| (ad) faciendum | to make |
| faciēns | making (subj.) |
| facient | they will make |
| facit | he/she/it makes |
| faciunt | they make |
| fallere | to deceive, trick |
| familia | family (subj.) |
| familiam | family (obj.) |
| fēcerat | he/she/it had made |
| fēcit | he/she/it made |
| fēmina | woman (subj.) |
| fēminā | woman |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-----------------|-----------------------------|
| fēminaē | women (subj.), of the woman |
| fēminam | woman (obj.) |
| fēminās | women (obj.) |
| ferreum | iron (obj.) |
| ferreus | iron (subj.) |
| fīlia | daughter (subj.) |
| fīliae | daughters, of the daughter |
| fīliam | daughter (obj.) |
| fīlī | sons (subj.), of the son |
| fīliō | to/for the son |
| fīliōs | sons (obj.) |
| fīlium | son (obj.) |
| fīlius | son (subj.) |
| fōdērunt | they dug |
| fortis | brave (subj.) |
| frāter | brother (subj.) |
| fuerat | he/she/it had been |
| fugere | to flee |
| fūgērunt | they fled |
| fugiēbat | he/she/it was fleeing |
| fugientem | fleeing (obj.) |
| fūgit | he/she/it fled |
| fuisset | he/she/it had been |
| fuit | he/she/it was |
| futūrum | the future (subj./obj.) |
| gerere (bellum) | to wage (war) |
| gerō (bellum) | I wage (war) |
| glādium | sword (obj.) |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------|-------------------------------|
| habeat | he/she/it should have |
| habēbat | he/she/it was having |
| (ad) habendum | (to) have |
| habent | they have |
| habēo | I have |
| habēre | to have |
| habēret | he/she/it should have |
| habet | he/she/it has |
| habitābant | they were living |
| habitābat | he/she/it was living |
| habitāre | to live |
| habitāvit | he/she/it lived |
| habitō | I live |
| habuit | he/she/it had |
| habuitne | did he/she/it have. . . ? |
| hāc (nocte) | on this (night) |
| haec | this, these (subj./obj.) |
| harēnās | desert (obj.) |
| harēnīs | desert |
| hīs (datīs) | after these things were given |
| hōc | this (subj./obj.) |
| horrible | horrible (subj./obj.) |
| horribilem | horrible (obj.) |
| horribilēs | horrible (subj./obj.) |
| horribilia | horrible (subj./obj.) |
| horribilis | horrible (subj.) |
| horribilissima | horrible (subj./obj.) |
| huic | to this, to him/her |
| iam | already |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-------------|----------------------|
| nōn iam | no longer |
| imposuit | he/she/it put on |
| in | in, into |
| īnsāna | insane (subj.) |
| īnsānī | insane (subj.) |
| inter | among, between |
| invēnērunt | they found |
| (ad) | to find |
| inveniendum | |
| invenīre | to find |
| invēnit | he/she/it found |
| īrāta | angry (subj.) |
| īrātissimī | angry (subj.) |
| īrātissimus | angry (subj.) |
| īrātum | angry (obj.) |
| iter | journey (subj./obj.) |
| lacū | lake |
| lacum | lake (obj.) |
| laeta | happy (subj.) |
| laetī | happy (subj.) |
| laetissima | happy (subj./obj.) |
| laetissimī | happy (subj.) |
| laetissimus | happy (subj.) |
| laetum | happy (obj.) |
| laetus | happy (subj.) |
| lamia | vampire (subj.) |
| lamiae | vampires (subj.) |
| lamiam | vampire (obj.) |
| longum | long (subj./obj.) |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|---------------------|--|
| lucernā | with a lantern |
| lucernam | lantern (obj.) |
| lūna | moon (subj.) |
| lupī | wolves (subj.) |
| lupum | wolf (obj.) |
| lupus | wolf (subj.) |
| magicae (artis) | of magic (art) |
| magna | great, large (subj./obj.) |
| magnā | great, large |
| magnam | great, large (obj.) |
| magnī | great, large (subj.), of great, large |
| magnō | great large |
| magnum | great, large (obj.) |
| magnus | great, large (subj.) |
| maior | greater, larger (subj.) |
| malum | bad (obj.) |
| malus | bad (subj.) |
| māter | mother (subj.) |
| mātrem | mother (obj.) |
| mātrī | to/for mother |
| maximī (mōmentī) | of the greatest importance |
| maximō | to/for the greatest |
| maximum | greatest (obj.) |
| maximus | greatst (subj.) |
| mē | me (obj.) |
| mea | my (subj./obj.) |
| meam | my (obj.) |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-----------------|----------------------------|
| meī | my (subj.) |
| (post sex) | (after six) months |
| mensēs | |
| mente | mind |
| mentem | mind (obj.) |
| mentibus | in their minds |
| meum | my (obj.) |
| meus | my (subj.) |
| mī | my |
| mihi | to/for me |
| mīles | soldier (subj.) |
| mīlītī | to/for the soldier |
| mīlitibūs | to/for the soldiers |
| mīlītis | of the soldier |
| (magnī) | of great importance |
| mōmentī | |
| (maximī) | of the greatest importance |
| mōmentī | |
| monumenta | tombs (subj./obj.) |
| monumentō | (in) tomb |
| monumentum | tomb (subj./obj.) |
| mōrī | to die |
| moriar | I will die |
| moritūrus (est) | will die |
| mortālem | mortal (obj.) |
| mortālēs | mortals (subj./obj.) |
| mortālis | mortal (subj.) |
| mortua | dead (subj./obj.) |
| mortuī | dead (subj.) |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------------|-------------------------------|
| <i>mortuīs</i> | to/for the dead |
| <i>mortuō</i> | to/for the dead |
| <i>mortuōs</i> | dead (obj.) |
| <i>mortuum</i> | dead (obj.) |
| <i>mortuus</i> | dead (subj.) |
| <i>movēbat</i> | he/she/it was moving |
| <i>mōvī</i> | I moved |
| <i>mōvit</i> | he/she/it moved |
| <i>mox</i> | soon |
| <i>multa</i> | many (subj./obj.) |
| <i>multae</i> | many (subj.) |
| <i>multās</i> | many (obj.) |
| <i>multī</i> | many (subj.) |
| <i>multōs</i> | many (obj.) |
| <i>multum</i> | many (obj.) |
| <i>mustella</i> | weasel (subj.) |
| <i>mustellae</i> | weasels (subj.), of th weasel |
| <i>mustellam</i> | weasel (obj.) |
| <i>mūtāre</i> | to change |
| <i>mūtātus (est)</i> | he/she/it changed |
| <i>mūtāvit</i> | he/she/it changed |
| <i>nāsī</i> | of the nose |
| <i>nāsum</i> | nose (obj.) |
| <i>nāsus</i> | nose (subj.) |
| <i>natāvit</i> | he/she/it swam |
| <i>necābam</i> | I was killing |
| <i>necābant</i> | they were killing |
| <i>necāre</i> | to kill |
| <i>necātus est</i> | he/she/it was killed |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|------------------|---------------------------------|
| necāverat | he/she/it had killed |
| necāvērunt | they killed |
| necāvī | I killed |
| necāvit | he/she/it killed |
| necessē | necessary |
| nepōtem | nephew (obj.) |
| nōbīs | to/for us |
| nocte | at night |
| noctem | night (obj.) |
| noctēs | (for) nights |
| noctis | of night |
| nōlēbant | they were not wanting |
| nōlēbat | he/she/it was not wanting |
| nōlī | I did not want |
| nōluit | he/she/it did not want |
| nōmen | name (subj./obj.) |
| nōmine | by the name |
| nōn | not |
| nōs | us (subj./obj.) |
| nostrōs | us (obj.) |
| nox | night (subj.) |
| numquam | never |
| nunc | now |
| ō | o |
| (tōtum) | all eyes, entirely eyes |
| oculeum | |
| oculī | eyes (subj.) |
| oculīs (remōtīs) | after the eyes had been removed |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|---------------|-------------------------|
| oculōs | eyes (obj.) |
| ōlim | once, once upon a time |
| omne | all (subj./obj.) |
| omnēs | all (subj./obj.) |
| omnia | all (subj./obj.) |
| omnium | of all |
| (ad) optandum | to choose |
| optāverat | he/she/it had chosen |
| optimam | the best (obj.) |
| optimum | the best (subj./obj.) |
| optimus | the best (subj.) |
| ovēs | sheep (subj./obj.) |
| parte | in part |
| partem | part (obj.) |
| partēs | parts (subj./obj.) |
| pater | father (subj.) |
| patrī | to/for the father |
| pecūniās | money (obj.) |
| per | through |
| permīsit | he/she/it allowed |
| pervēnī | I arrived |
| perveniat | he/she/it should arrive |
| perveniet | he/she/it will arrive |
| pervēnit | he/she/it arrived |
| petēbāmus | we were seeking |
| petēbant | they were seeking |
| petere | to seek |
| peterēmus | we should seek |
| peteret | he/she/it should seek |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|---------------|--|
| petīvit | he/she/it sought |
| phanstasmatem | ghost, phantom (obj.) |
| phantasma | ghost, phantom (subj.) |
| phantasmate | ghost, phantom |
| phantasmatis | of the ghost, phantom |
| philosophī | philosophers (subj.), of the philosopher |
| philosophus | philosopher (subj.) |
| plēna | full |
| pocula | cups (subj./obj.) |
| poculum | cup (subj./obj.) |
| ponēbat | he/she/it was putting |
| ponere | to put |
| (vestīmentīs) | after the clothes were put |
| positīs | |
| posse | to be able |
| possum | I was able |
| possunt | they were able |
| post | after |
| posterā (diē) | on the next (day) |
| postquam | afterwards |
| posuerat | he/she/it had put |
| posuērunt | they put |
| posuit | he/she/it put |
| posunt | they put |
| poterant | they were able |
| poterat | he/she/it was able |
| poteratne | was he/she/it able...? |
| potes | you are able |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| <i>potest</i> | he/she/it is able |
| <i>prīmus</i> | first (subj.) |
| <i>priōre</i> (nocte) | on the previous (night) |
| <i>profectī sunt</i> | they set out, departed |
| <i>profectus</i> (est) | he set off, departed |
| <i>proficiſī</i> | to set off, depart |
| <i>profisciēbantur</i> | they were setting off, departing |
| <i>prope</i> | near |
| <i>propheta</i> | prophet (subj.) |
| <i>prophetam</i> | prophet (obj.) |
| <i>proximā/ōs</i> (diē/nocte) | on the next (day/night) |
| <i>pulcher</i> | beautiful (subj.) |
| <i>pulcherrima</i> | most beautiful (subj./obj.) |
| <i>pulcherrimam</i> | most beautiful (obj.) |
| <i>pulchra</i> | beautiful (subj./obj.) |
| <i>pulchram</i> | beautiful (obj.) |
| <i>pulchrōs</i> | beautiful (obj.) |
| <i>pulchrum</i> | beautiful (obj.) |
| <i>pulsāvit</i> | he/she/it struck, hit |
| <i>quae</i> | which (subj./obj.) |
| <i>quam</i> | which (obj.) |
| <i>quamquam</i> | although |
| <i>quem</i> | whom (obj.) |
| <i>quid</i> | what . . . ? |
| <i>quis</i> | who . . . ? |
| <i>quod</i> | because |
| <i>rēgem</i> | king (obj.) |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| (oculīs) remōtīs | after the eyes had been removed |
| (vestīmentīs) remōtīs | after the clothing had been removed |
| removeant | they should remove |
| removēbat | he/she/it was removing |
| removēbō | I will remove |
| removem | I should remove |
| (ad) | (to) remove |
| removendum | |
| removēbunt | they will remove |
| removentem | removing (obj.) |
| remōvērunt | they removed |
| remōvit | he/she/it removed |
| removunt | they remove |
| reveniēbant | they were returning, coming back |
| revēnit | he/she/it returned, came back |
| rēx | king (subj.) |
| rursus | again |
| sāga | witch (subj.) |
| sāgae | witches (subj.), of the witch |
| sāgam | witch (obj.) |
| sāgās | witches (obj.) |
| sāgīs | to/for the witches |
| sanguinem | blood (obj.) |
| sanguinis | of blood |
| sciēbat | he/she/it was knowing |
| scīre | to know |

HORRIFICA FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|-----------------|------------------------------|
| sciunt | they know |
| scīvērunt | they knew |
| scīvit | he/she/it knew |
| scrībēbat | he/she/it was writing |
| scrībere | to write |
| scutum | shield (obj.) |
| sē | himself/herself/itself |
| secretum | secret (subj./obj.) |
| sed | but |
| sene | old man |
| senem | old man (obj.) |
| senex | old man (subj.) |
| senis | of the old man |
| sepeliēmus | we will bury |
| sepelīvērunt | they buried |
| (ad) sepliendum | (to) bury |
| sepulta (est) | she was buried |
| sepultum (est) | it was buried |
| sepultus (est) | he was buried |
| servī | slaves (subj.), of the slave |
| servus | slave (subj.) |
| (post) sex | (after) six (months) |
| (mensēs) | |
| sī | if |
| silentium | silence |
| silvās | forest (obj.) |
| silvīs | forest |
| sit | he/she/it should be |
| somniō | in a dream |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------|---|
| sonitum | sound (obj.) |
| sonitus | sound (subj.) |
| spīritum | spirit, breath (obj.) |
| spīritus | spirit, breath (subj.) |
| stēlae | tombstones (subj.), of the tombstone |
| stēlam | tombstone (obj.) |
| stēlās | tombstones (obj.) |
| subitō | suddenly |
| sum | I am |
| sunt | they are |
| superba | proud (subj./obj.) |
| superbus | proud (subj.) |
| supplementa | supplements, supplies (subj./obj) |
| supplementīs | supplements, supplies |
| tam . . . quam | as . . . as |
| tamquam | as |
| tē | you (obj.) |
| tenēns | holding (subj.) |
| tenentem | holding (obj.) |
| tenuit | he/she/it held |
| terrā | land |
| terram | land (obj.) |
| tetigit | he/she/it touched |
| tibi | to/for you |
| timēbant | they were fearing, afraid |
| timēbat | he/she/it was fearing, afraid |
| timens | fearing, afraid (subj.) |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|--------------|-----------------------------------|
| timentem | fearing, afraid (obj.) |
| timeō | I fear |
| timere | to fear |
| timuērunt | they feared |
| timuit | he/she/it feared |
| tōtum | all, entirely |
| trahēbat | he/she/it was draing |
| trahentem | dragging (obj.) |
| trāxit | he/she/it dragged |
| trēs | three |
| trīste | sad |
| trīstis | sad (subj.) |
| trīstissima | most sad (subj./obj.) |
| trīstissimī | most sad (subj.) |
| trīstissimus | most sad (subj.) |
| tū | you (subj.) |
| tua | your (subj./obj.) |
| tuam | your (obj.) |
| tuīs | to/for your |
| tuum | your (obj.) |
| tuus | your (subj.) |
| ubi | when, where |
| uluāntēs | howling, weeping (subj./obj.) |
| ululābat | he/she/it was howling, weeping |
| ululāns | howling, weeping (subj.) |
| ululantem | howling, weeping (obj.) |
| ululantēs | howling, weeping |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| | (subj./obj.) |
| ululāvit | he/she/it howled, wept |
| ūnā | one |
| ūnō | one |
| urbe | city |
| urbem | city (obj.) |
| ūrere | to burn |
| ūrsum est | was burned |
| ut | so that, that |
| utrum . . . an | whether . . . or |
| uxor | wife (subj.) |
| uxōrem | wife (obj.) |
| uxōrēs | wives (subj./obj.) |
| valdē | very |
| valdissimē | very, very |
| venenum | poison (subj./obj.) |
| versipelle | werewolf |
| versipellem | werewolf (obj.) |
| versipellis | werewolf (subj.) |
| vestimenta | clothing (subj./obj.) |
| vestimentīs | clothing (subj./obj.) |
| vestimentīs (positīs) | after the clothes were put |
| vestimentīs (remōtīs) | after the clothing had been removed |
| via | road (subj.) |
| viā | road |
| viam | road (obj.) |
| videatis | you should see |

HORRIFICAЕ FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|---------------|------------------------------|
| vidēbant | they were seeing |
| vidēbatne | was he/she/it seeing . . . ? |
| (ad) videnda | (to) see |
| (ad) videndam | to see |
| vidēre | to see |
| vīdī | I saw |
| vīdit | he/she/it saw |
| vincula | chains (subj./obj.) |
| vinculōrum | of chains |
| vīnī | of wine |
| vīnum | wine (obj.) |
| vir | man (subj.) |
| virī | men (subj.), of man |
| virō | to/for man |
| virōrum | of the men |
| virōs | men (obj.) |
| virum | man (obj.) |
| vīs | you want |
| vocābant | they were calling |
| vocābō | I will call |
| vocāvit | he/she/it called |
| volēbam | I was wanting |
| volēbant | they were wanting |
| volēbat | he/she/it was wanting |
| volō | I want |
| voluerat | he/she/it had wanted |
| voluit | he/she/it wanted |
| vōs | y'all (obj.) |
| vulnerārī | to be wounded |

HORRIFICAES FABULAE NOCTE NARRANDAE

| | |
|----------------|--------------------|
| vulnerātum est | it was wounded |
| vulnerāvit | he/she/it woundned |
| vult | he/she/it wants |

ABOUT THE AUTHOR

Emma Vanderpool graduated with a Bachelor of Arts degree in Latin, Classics, and History from Monmouth College in Monmouth, Illinois and a Master of Arts in Teaching in Latin and Classical Humanities from the University of Massachusetts Amherst. She now happily teaches Latin in Massachusetts.