

Carmen Catullī III

Gāius Valerius Catullus erat poēta
Rōmānus antiquus quī scrīpsit multa
carmina vel poēmata.

Catullus habēbat amīcam quam vocat
“Lesbiam.” Is Lesbiam valdē amābat.

Lesbos est īsulā Graecā ubi
Sapphō—maxima poēta Graeca—
nāta est.







Sapphō fēmina poēta antiqua erat
quae fēminās amāvit et multa
carmina dē amōre scripsit.

Catullus lēgit et amāvit carmina
Graeca Sapphōnis

Ecce! Lesbia, amīca Catullī, nōn
canem, nōn fēlem, nōn ovem habuit,
sed avem parvum.

Avis parvus Lesbiae erat passer.

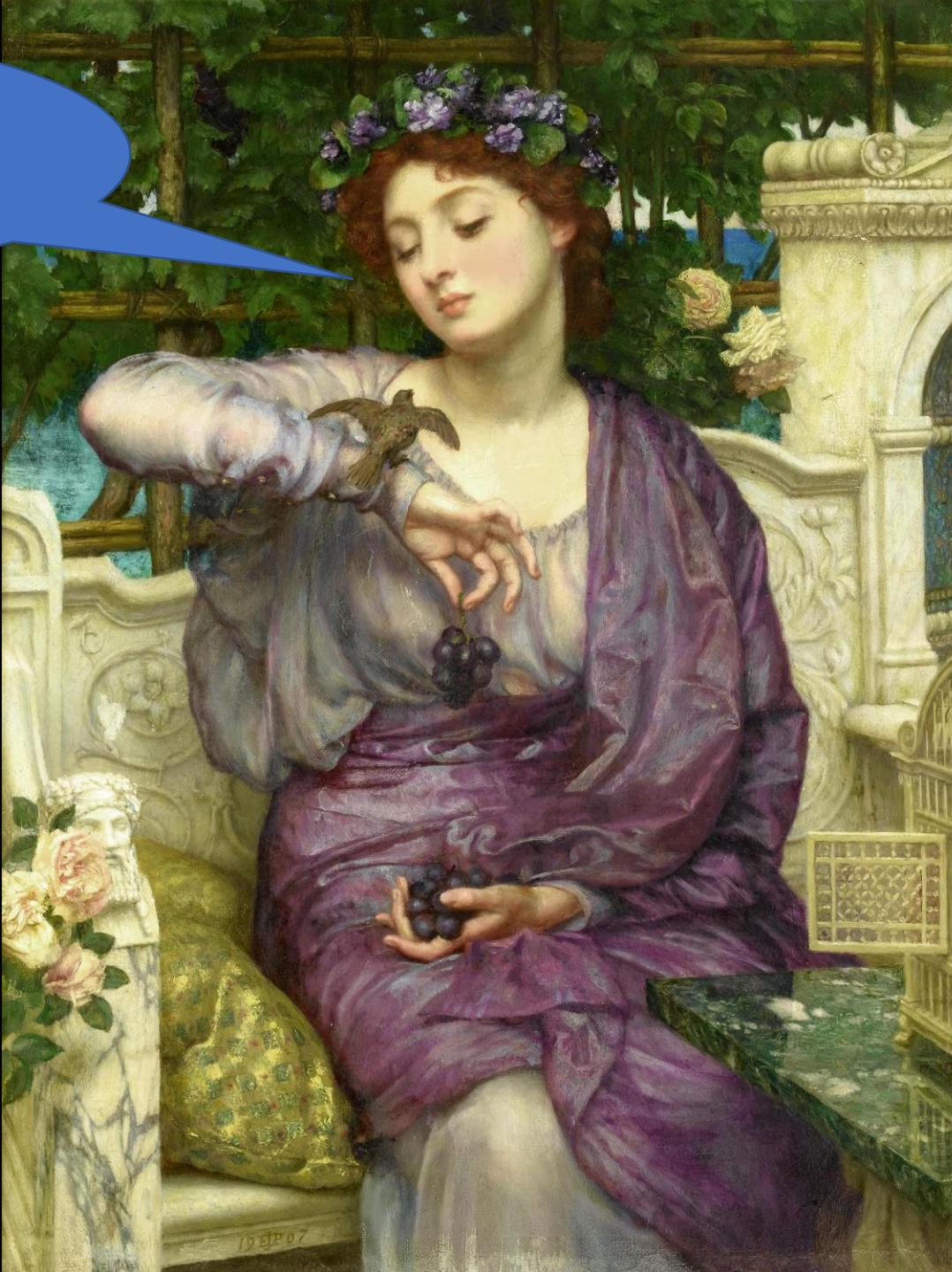
Ecce: passer



Ecce Lesbia cum
passere suō



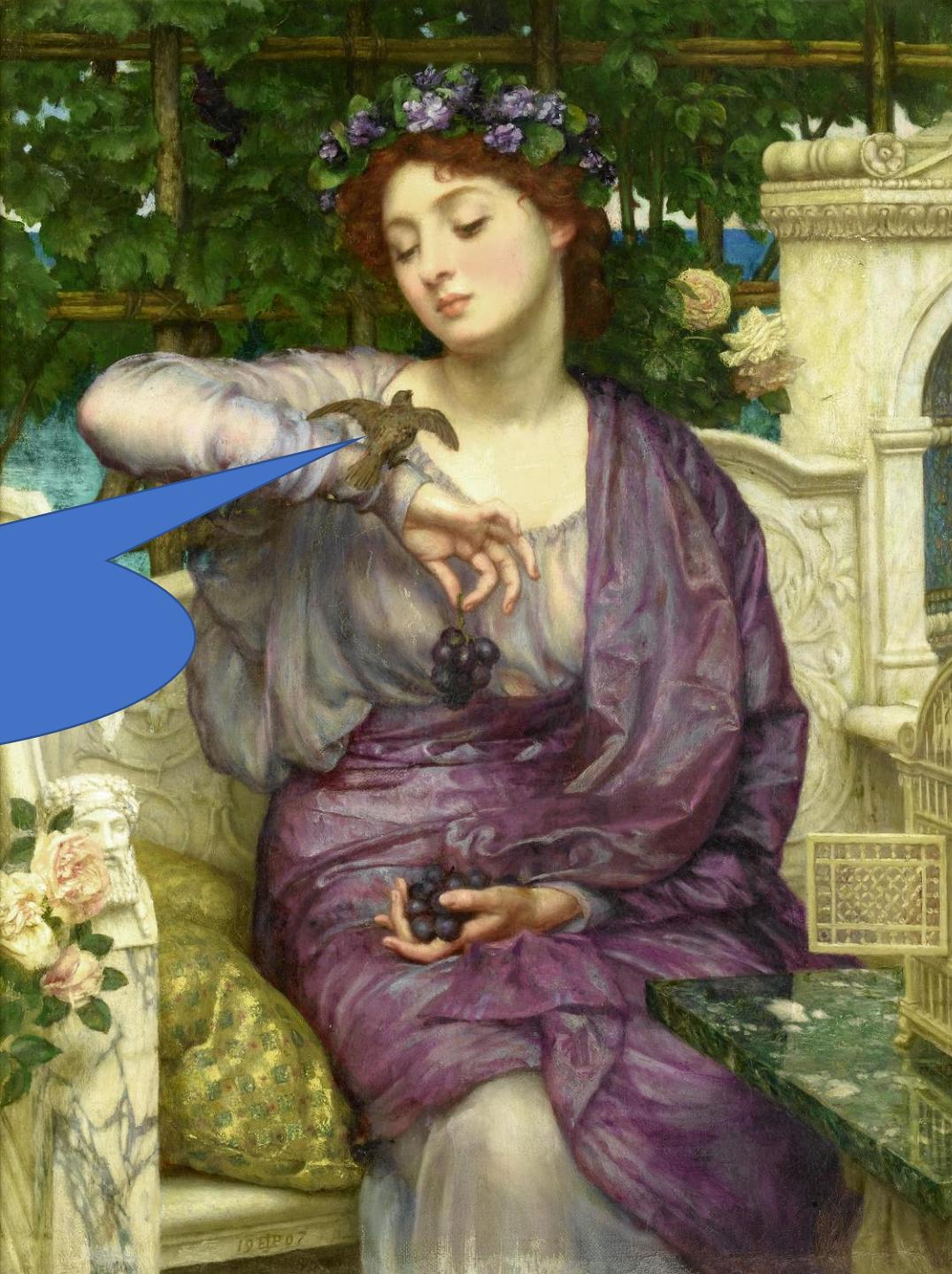
quod tempus est,
passer?



Quid dicit passer?



Pīpīpīpī!



Passer pīpiat.



Carmen tertium Catullī dē passere
Lesbiae est.

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- **lūgeō, lūgēre** = plōrāre vel lacrimāre



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

Iūgēte, omnēs!



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- mel, mellis, n.**



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- mel, mellis, n.

- Quis amat mel?



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- mel, mellis, n.

- Quis amat mel?



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- mel, mellis, n.

- Urus nomine Pu
amat mel!



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- mel, mellis, *n.*
- mellītus, a, um = ut mel



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- mel, mellis, n.
- mellītus, a, um = ut mel



“vox magistrī mellīta est”

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- tenebrae, tenebrārum *f.pl.* = umbrae**

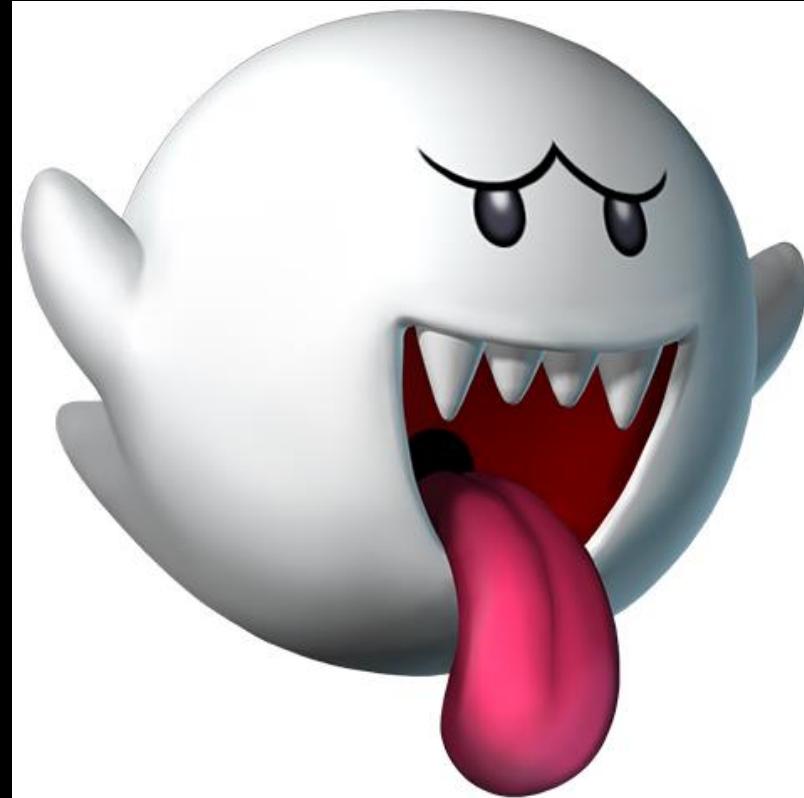


NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- **tenebrae, tenebrārum f.pl.** = *spīritūs
mortuōrum*

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- **tenebrae, tenebrārum f.pl. = *spīritūs mortuōrum***



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- *tenebrae, tenebrārum f.pl.* = umbrae
- *tenebricōsus* = plenus tenebrārum

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- *tenebrae, tenebrārum f.pl.* = umbrae
- *tenebricōsus* = plenus tenebrārum
- *ecce, silva tenebricōsa!*

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- tenebrae, tenebrārum *f.pl.* = umbrae
- tenebricōsus
- ecce, silva ter





Vīlla tenebricōsa Ludovīcī



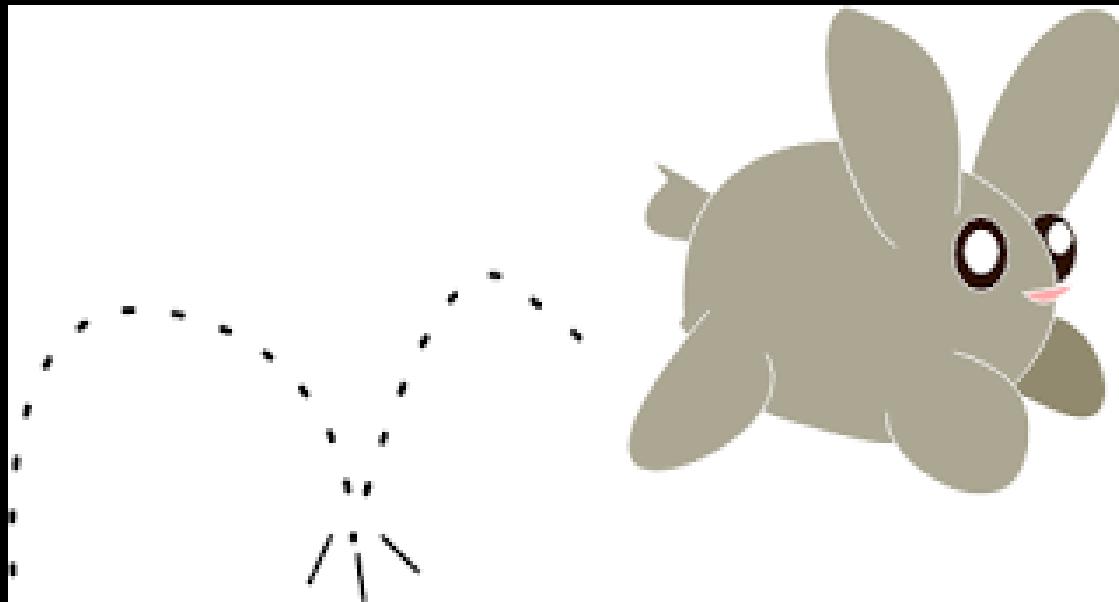
NOVA VOCABULA in Carmine tertio

•**iter, itineris, n.**



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- circumsilio, circumsilire =



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- Orcus, Orcī = deus īferōrum
vel mortuōrum. Hadēs



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- Orcus, Orcī = deus īferōrum vel mortuōrum. Hadēs



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

•**bellus, a, um** = pulcher, fōrmōsus

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- *bellus, a, um* = pulcher, fōrmōsus
- ***misellus*** = *parvus et miser; tristis*

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- *bellus, a, um* = pulcher, fōrmōsus
- *misellus* = parvus et miser
- *ocellus, ī m.* = **parvus oculus**

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- bellus, a, um = pulcher, fōrmōsus
- misellus = parvus et miser
- ocellus, ī m. = **parvus oculus**



NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- bellus, a, um* = pulcher, fōrmōsus

NOVA VOCABULA in Carmine tertio

- bellus, a, um* = pulcher, fōrmōsus

Carmen Tertiī Catullī

Carmen Tertiī Catullī

Lūgēte!

passer mortuus est meae puellae,

Carmen Tertiī Catullī

Lūgēte!
passer mortuus est meae puellae,
quem plūs illa oculīs suīs amābat.

Lūgēte!

passer mortuus est meae puellae,
quem plūs illa oculīs suīs amābat.

Nam mellītus erat
circumsiliēns
ad sōlam dominam:

Lūgēte!
passer mortuus est meae puellae,
quem plūs illa oculīs suīs amābat.
Nam mellītus erat
circumsiliēns
ad sōlam dominam:
quī nunc it per iter tenebricōsum
illud.

Lūgēte!

passer mortuus est meae puellae,
quem plūs illa oculīs suīs amābat.

Nam mellītus erat
circumsiliēns
ad sōlam dominam:
quī nunc it per iter tenebricōsum
illud.

At vōbīs male sit, malae tenebrae
Orcī!

quem plūs illa oculīs suīs amābat.

Nam mellītus erat
circumsiliēns
ad sōlam dominam:
quī nunc it per iter tenebricōsum
illud.

At vōbīs male sit, malae tenebrae
Orcī!

tam bellum mihi passerem
abstulistis.

quem plūs illa oculīs suīs amābat.

Nam mellītus erat

circumsiliēns

ad sōlam dominam:

quī nunc it per iter tenebricōsum
illud.

At vōbīs male sit, malae tenebrae
Orcī!

tam bellum mihi passerem abstulistis.

Tuā nunc operā meae puellae
rubent ocellī.

Lūgēte, Ō Venerēs Cupīdinēsque:
passer mortuus est meae puellae,
quem plūs illa oculīs suīs amābat.
Nam mellītus erat suamque nōrat
ipsam tam bene quam puella mātrem,
circumsiliēns modo hūc modo illūc
ad sōlam dominam usque pīpiābat:
quī nunc it per iter tenebricōsum
illud, unde negant redīre quemquam.

At vōbīs male sit, malae tenebrae
Orcī, quae omnia bella dēvorātis:
tam bellum mihi passerem abstulisti.
Ō factum male! Ō miselle passer!
Tuā nunc operā meae puellae
flendō turgidulī rubent ocellī.

Lūgēte, Ō Venerēs Cupīdinēsque,
et quantum est hominum venustiōrum:
passer mortuus est meae puellae,
passer, dēliciae meae puellae,
quem plūs illa oculīs suīs amābat.

Nam mellītus erat suamque nōrat
ipsam tam bene quam puella mātrem,
nec sēsē ā gremiō illius movēbat,
sed circumsiliēns modo hūc modo illūc
ad sōlam dominam usque pīpiābat:

quī nunc it per iter tenebricōsum
illud, unde negant redīre quemquam.
At vōbīs male sit, malae tenebrae
Orcī, quae omnia bella dēvorātis:
tam bellum mihi passerem abstulistis.

Ō factum male! Ō miselle passer!
Tuā nunc operā meae puellae
flendō turgidulī rubent ocellī.